



DESIGNHÖGSKOLAN UMEÅ UNIVERSITET

Hemuppgift för ansökan till BFA ht 2021

Uppgift 1: Arbeta på distans

För många har Covid-19 pandemin skapat en situation i vilken vissa inte kan gå till skola eller arbete som vanligt, utan i stället tvingas arbeta och studera hemifrån. Det innebär att vi spenderar mer tid i hemmet och att det måste rymma fler funktioner än vanligt. I hemmet kan flera personer behöva samsas om samma utrymme och gränsen mellan det privata och jobbet/skolan har blivit luddig. Vi sitter ner hela dagarna och arbetar vid datorer, läser, skriver och antecknar för hand. Sen är det dags för lunch och köket (där du eventuellt sitter och jobbar) har ersatt lunchrestaurangen. Du kanske inte heller fick möjlighet att röra på dig? Du vill också möta vänner och fika under dagen men de befinner sig på distans.

Frågeställning: Vi undrar hur din vision om framtidens distansarbete ser ut och om det går att skapa en bra arbetsmiljö hemma. Vilka problem ser du och vilken visionär lösning skulle hjälpa i den här situationen? Presentera dina förslag genom att rita och berätta vad du ser för möjligheter. Din idé kan gärna innehålla flera lösningar. Skriv en kortfattad förklarande text (ca 100-150 ord) och illustrera situationen genom att visa på miljön, förklara vem/vilka som vistas där och detaljer som ingår i ditt förslag. Uppgiften får presenteras på max 3 sidor.

Uppgift 2: Sverigesouveniren

I Sverige finns många typer av souvenirer som turister kan köpa som minne eller som ges bort som gåvor till vänner i andra länder. Den här typen av minnessaker brukar ha en tydligt lokal prägel och enbart ha funktionen som prydnad. Om du skulle skapa en souvenir, en minnessak, från Sverige som är hållbar, representerar hela landet och alla medborgare, hur skulle den se ut? Visa ditt designförslag och skriv en kort beskrivning (ca 100-150 ord).

Uppgift 3: 3-D föremål

Ta ett foto av ett 3-dimensionellt föremål, t.ex. en skulptur i lera som du har gjort på bildlektionerna, en kniv i slöjden eller något liknande. Beskriv kort syftet med föremålet.

Uppgift 4: Stilleben

Ta ett ljus, en bok, en banan och ett glas som är halvfyllt med dryck. Placera dessa på ett underlag i en rumslighet. Gör en teckning av det hela med blyertspenna på vitt papper i A4 format.

Fria verk (frivilligt)

Utöver hemuppgiften kan du skicka in en sida med fria alster. Det kan t ex vara skisser, teckningar, krocki, målningar, fotografier av skulpturer. Det är inte obligatoriskt men kan vara meriterande vid juryns beslutsfattande eftersom det kan ge en bild av din konstnärliga förmåga och utvecklingsmöjligheter.



DESIGNHÖGSKOLAN UMEÅ UNIVERSITET

Instruktioner för hemuppgift och personligt brev

Hemuppgiften lämnas in i form av designskisser, teckningar och förklarande text. Det kan även vara foton av modeller, prototyper, målningar i valfri teknik eller digitala verk skapat i datormiljö.

Scanna/fotografera dina alster (rekommenderad bildupplösning är 200dpi) och spara i stående A3, PDF-format. Det går bra att montera flera alster (bilder, skisser osv) på samma sida. Skriv inte ditt namn på sidorna i dokumentet. **Hemuppgiften ska vara ett (1) PDF-dokument med max 8 sidor.**

I det **personliga brevet** berättar du om vem du är, vilken utbildning du har, yrkeserfarenhet (kom ihåg sommarjobb) och annat som kan vara intressant för juryn att veta. Det personliga brevet lämnas in tillsammans med hemuppgiften i ett separat dokument (PDF, Word eller liknande).

Det är viktigt att du döper dokumenten med ditt anmälingsnummer (8 siffror) och *hemuppgift* respektive *personligt brev*. *Exempel: 12345678.hemuppgift*. Ditt 8-siffriga anmälingsnummer hittar du på "Mina sidor" på antagning.se.